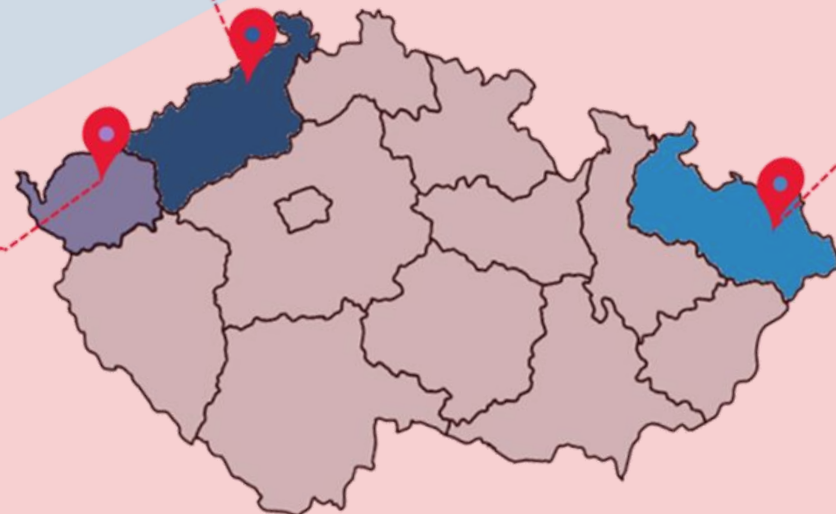


SPRAVEDLIVÁ TRANSFORMACE, FINANCOVÁNÍ PROJEKTŮ, PŘÍKLADY DOBRÉ PRAXE

Ústecký kraj

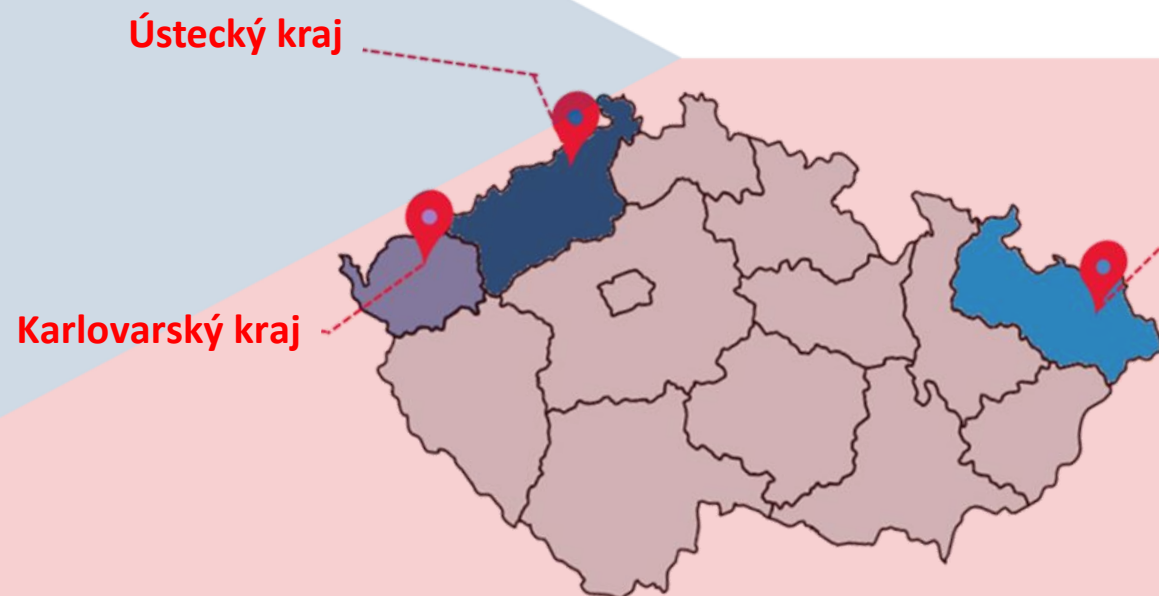
Karlovarský kraj



**Just Transition/
Inspirace pro transformační projekty
– podpora kulturních a kreativních odvětví**

Září 2023

Nad'a Machková Prajzová



OBSAH PREZENTACE

Kontext CCI v EU, ČR a jednotlivých krajích

Finanční zdroje

Inspirativní příklady a projekty

CÍLE

- Připravit více lepších projektů v KKP
- Vzájemně se inspirovat

SITUACE V EU

- EIT CULTURE AND CREATIVITY

Nové znalostní a inovační společenství pro kulturní a kreativní odvětví

ČERVEN 2021



Founding partner organisations



Funded by the
European Union



European
Cultural
Foundation

ARS ELECTRONICA
Art, Technology & Society



europæana
foundation

Fondazione
CARIPLO
TUTTE SERVARE MUNIFICENTIA DONARE • 1916

cultuurloket

FITZCARRALDO
FONDAZIONE

Centre
Pompidou



City of
Amsterdam

GOETHE
INSTITUT

Organisation
for European
Programmes
and Cultural
Relations

ERASMUS
ERASMUS UNIVERSITEIT ROTTERDAM

JKU
JOHANNES KEPLER
UNIVERSITÄT LINZ

U.PORTO
UPTEC
SCIENCE AND
TECHNOLOGY PARK
OF UNIVERSITY
OF PORTO

una
europa

UPPSALA
UNIVERSITET

TARTU ÜLIKOOI
UNIVERSITAS TARTUENSIS
1632



ELTE
EÖTVÖS LORÁND
UNIVERSITY

MIN4CI

BIG



GAME
INFLUENCER

MEDIAPRO

cap-digital
Paris Region

JA Bulgaria
A Member of JA Worldwide

Fabrique Atos bpi france

creative tech



Ogilvy

PHILIPS

EURATEX

Consiglio Nazionale
delle Ricerche

Fraunhofer



INDUSTRY COMMONS

eurecat
Centre Tecnològic de Catalunya

RI
SE

tecnalia

Hamburg
Kreativ
Gesellschaft

PUBLIC
ART
LAB

KAAPOLI

ice
Innovation
by Creative
Economy

ART-ER
ATTRACTIVENESS
RESEARCH
TERRITORY

Creative UK

K Kreativwirtschaft
A Austria
T

EBU

IN PLACE OF

CREATIVE
INDUSTRY
KOŠICE //

TRANS
EUROPE
HALLES

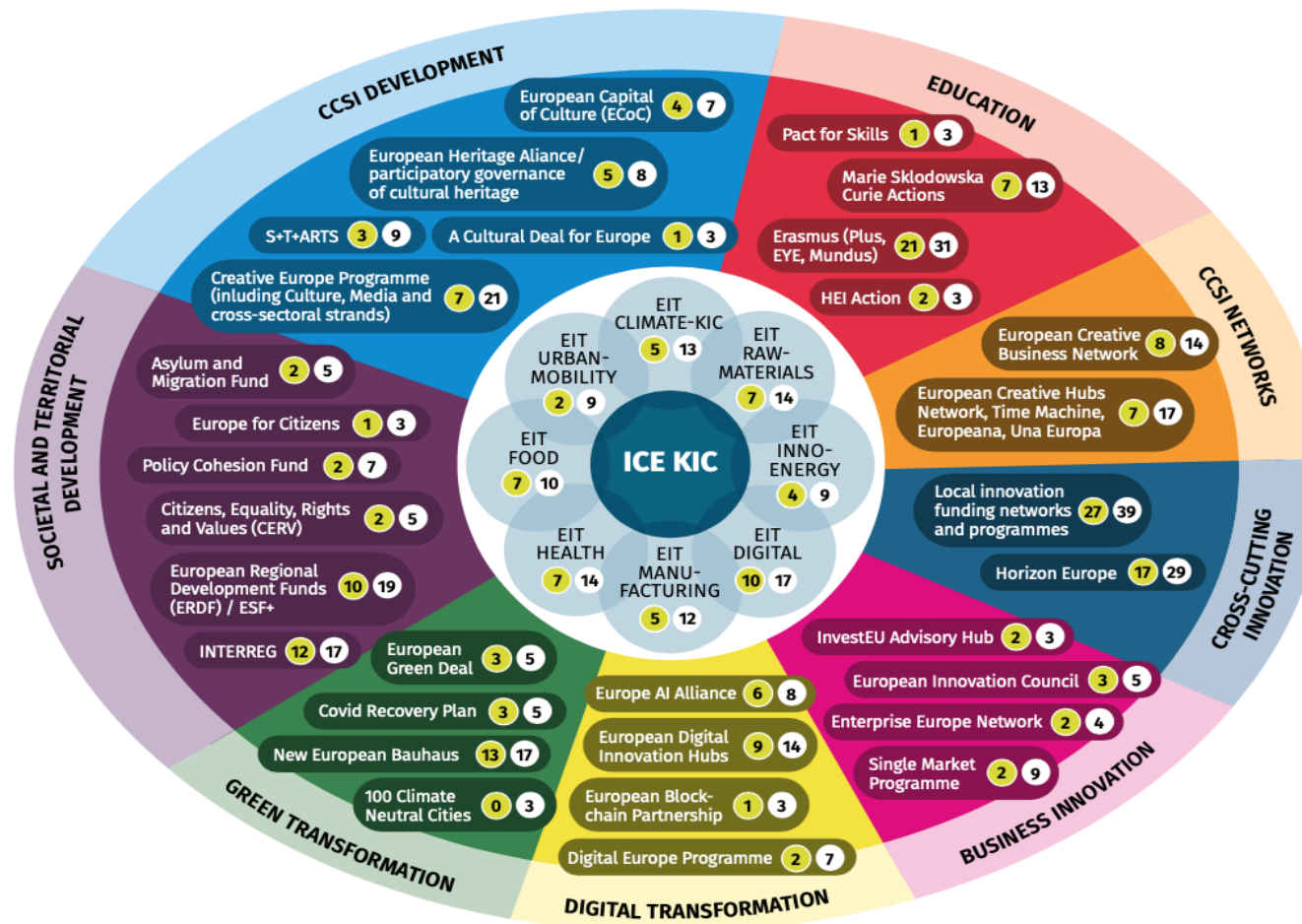


european
creative
hubs
network

IMPACT
HUB



European Synergies



EIT CULTURE AND CREATIVITY

Aktivity, které mají potenciál posílit podnikání, inovační kapacitu a urychlit konkurenceschopnost evropských kulturních a kreativních odvětví a průmyslu (CCSI) a evropských zelených, digitálních a sociální tranzici.

Otevírání výzvy duben/květen 2024. Na rok je 2025 je vyčleněno 3,45 mil EUR. Téměř polovina dostupných prostředků je vyhrazena na inovační projekty s jasným a životaschopným plánem komercializace. Očekává se, že tyto návrhy přinesou inovativní produkty, procesy, služby nebo obchodní modely v audiovizuálních a mediálních odvětvích, architektuře, módě a textilu, designu a odvětví kulturního dědictví.



Strategic Topic Groups

Architecture / Spaces



Living Architecture
Chair: U.PORTO-UPTEC



CCSI funding in rural, regional & urban settings
Chair: KAT




Just Innovation: Exploring untapped innovation potentials in remote areas, marginalized contexts, among minorities and migrant communities
Chair: Norwegian University of Science and Technology, NTNU



"New Narratives for Territories"
Chair: MIN4CI

Cultural Heritage


Values Driven



Cultural Heritage in green and digital transitions for inclusive societies
Chair: Fraunhofer



Innovative, entrepreneurial and circular adaptive re-use of cultural heritage
Chair: Uppsala University



Virtual, augmented and mixed realities. Immersive content and the metaverse
Chair: Mediapro



Open, Democratic and Inclusive European Public Space
Chair: European Cultural Foundation



Fashion and Textiles - Tackling environmental, economic and social challenges
Chair: University of the Arts London



Design for Societal Transformation
Chair: RISE

Sectors Driven



Art & culture for value based and inclusive society
Chair: Kaapeli



Community-led agenda for sustainability, inclusion, and aesthetics
Chairs: BIG, European Culture Foundation, Impact Hub, Industry Commons Foundation and the University of Porto



Digital culture
Chair: Erasmus University Rotterdam

NĚMECKO

- Initiative Kultur- und Kreativwirtschaft der Bundesregierung
- K kulturním a kreativním průmyslům patří ty kulturní a kreativní podniky, které jsou převážně komerčně orientované a zabývají se tvorbou, produkcí, distribucí a/nebo mediálním šířením kulturních/kreativních oborů, zboží a služeb.“



KOMPETENZZENTRUM



ENTWICKLUNG
& INNOVATION



ANALYSE
& TRENDS



VERNETZUNG
& PLATTFORM

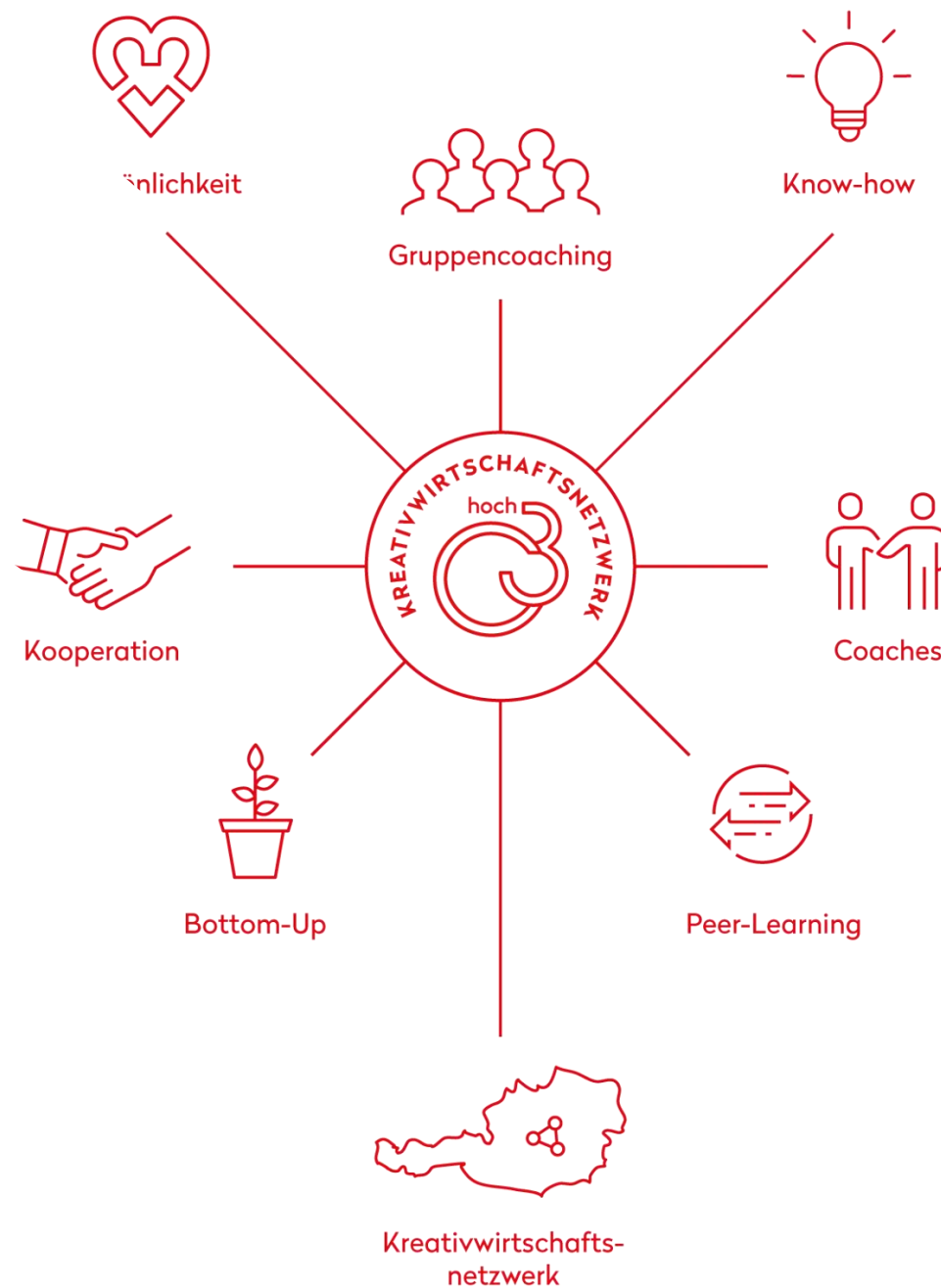


KULTUR- UND
KREATIVPILOT*INNEN
DEUTSCHLAND



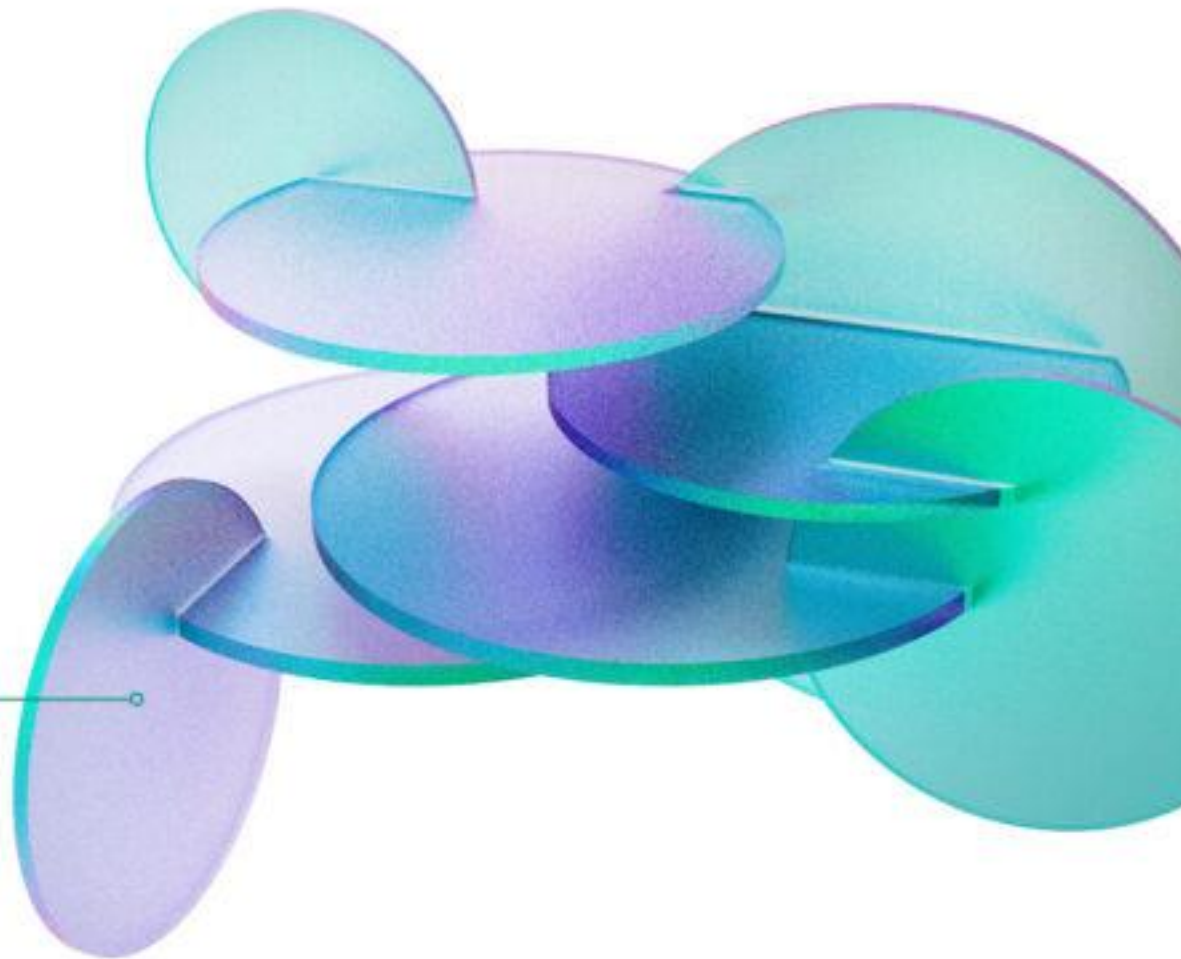
RAKOUSKO

C hoch 3
(Creative Community Coaching)



Welcome to the European Culture & Creativity Days VIENNA

10–11 October
2023



SITUACE V ČR

k r e a
t i v n í
č e s k o



„Podstatnou součástí moderní kreativní ekonomiky jsou KKO. Ta definujeme jako ekonomické činnosti probíhající v rámci širšího kulturního a kreativního sektoru. Oproti jiným oblastem kultury nejsou KKO závislé na veřejných zdrojích, tj. jsou více než z 50 % finančně soběstačné. Mezi KKO řadíme zejména následující oblasti s potenciálem generovat zisk: audiovizuální, hudba, knihy a tisk, reklama, architektura, design a móda, tradiční a umělecká řemesla a dále některé oblasti scénického umění, výtvarného umění a kulturního dědictví. Tento prostý výčet však nemůže zachytit pestrost KKO“. — MKČR, Strategie podpory a rozvoje KKO, 2021 —

CELOSTÁTNÍ GALERIE KREATIVCŮ

NÁRODNÍ PLÁN OBNOVY

4.5. ROZVOJ KULTURNÍHO A KREATIVNÍHO SEKTORU

- Tato komponenta Plánu pro oživení a odolnost České republiky přispívá k řešení potřeby podpořit obnovu kulturního a kreativního sektoru, které byly těžce zasaženy pandemií COVID-19, a učinit z něj pevnou součást celkové hospodářské a sociální obnovy České republiky. Komponenta má rovněž stimulovat přechod k digitalizaci v kulturním a kreativním sektoru a jeho integraci do inovativnějšího ekosystému v Česku. Dále je cílem posílit odolnost kulturního a kreativního sektoru zavedením statusu „umělce/umělkyně“ do legislativy a investováním do dovedností umělců a kulturních pracovníků s cílem podpořit jejich adaptabilitu na nové, zejména digitální pracovní prostředí. Součástí komponenty jsou opatření zaměřená na oživení činností souvisejících s kulturou a cestovním ruchem v regionech, což přispívá k regionální soudržnosti.

CÍL KOMPONENTY

- Hlavním cílem je celková reforma přístupu ke kulturnímu a kreativnímu sektoru (KKS) v České republice. Komponenta reaguje na krizi způsobenou COVID-19 a je založena na novém strategickém rámci Ministerstva kultury, který se soustředí na širší roli kultury, zvyšuje odolnost KKS a rozvíjí kulturní a kreativní odvětví (KKO) jako součást přechodu k nízkouhlíkové ekonomice. Synergický efekt reforem a investic umožní využít KKS pro ekonomickou i společenskou obnovu České republiky.

ZÁKLADNÍ STURKTURA KOMPONENTY

Iniciativa	milník / cíl	Objem (bez DPH)	Harmonogram dokončení
4.5.1 Status umělce/umělkyně	milník		4Q 2025
4.5.1 Status umělce/umělkyně	cíl	690 mil. Kč	4Q 2024
4.5.3 Rozvoj regionálního kulturního sektoru a kreativního sektoru	cíl	3 400 mil. Kč	4Q 2025
4.5.4 Digitalizace kulturního a kreativního sektoru	cíl	800 mil. Kč	4Q 2025
4.5.6 Kreativní vouchery	cíl	560 mil. Kč	4Q 2025
4.5.8 Legislativní reforma zavádějící vícefondové financování kulturních institucí	milník		4Q 2024

JEDNOTLIVÉ VÝZVY

Status umělce:

Výzva č. 0311/2023 Hostování zahraničních lektorů pro výuku vysokých škol v oblasti umělecké a kreativní tvorby

Výzva č. 0312/2023 Rozvoj kompetencí: Vzdělávací aktivity pro pracovníce a pracovníky KKS

Výzva č. 313/2023 Podpora projektů kreativního učení II

Výzva č.0315/2023 Rozvoj kompetencí: Projekty mezinárodní umělecké a odborné spolupráce II (16.10.2023, pro oblast divadla, tance, výtvarného umění, klasické hudby, alternativní hudby)

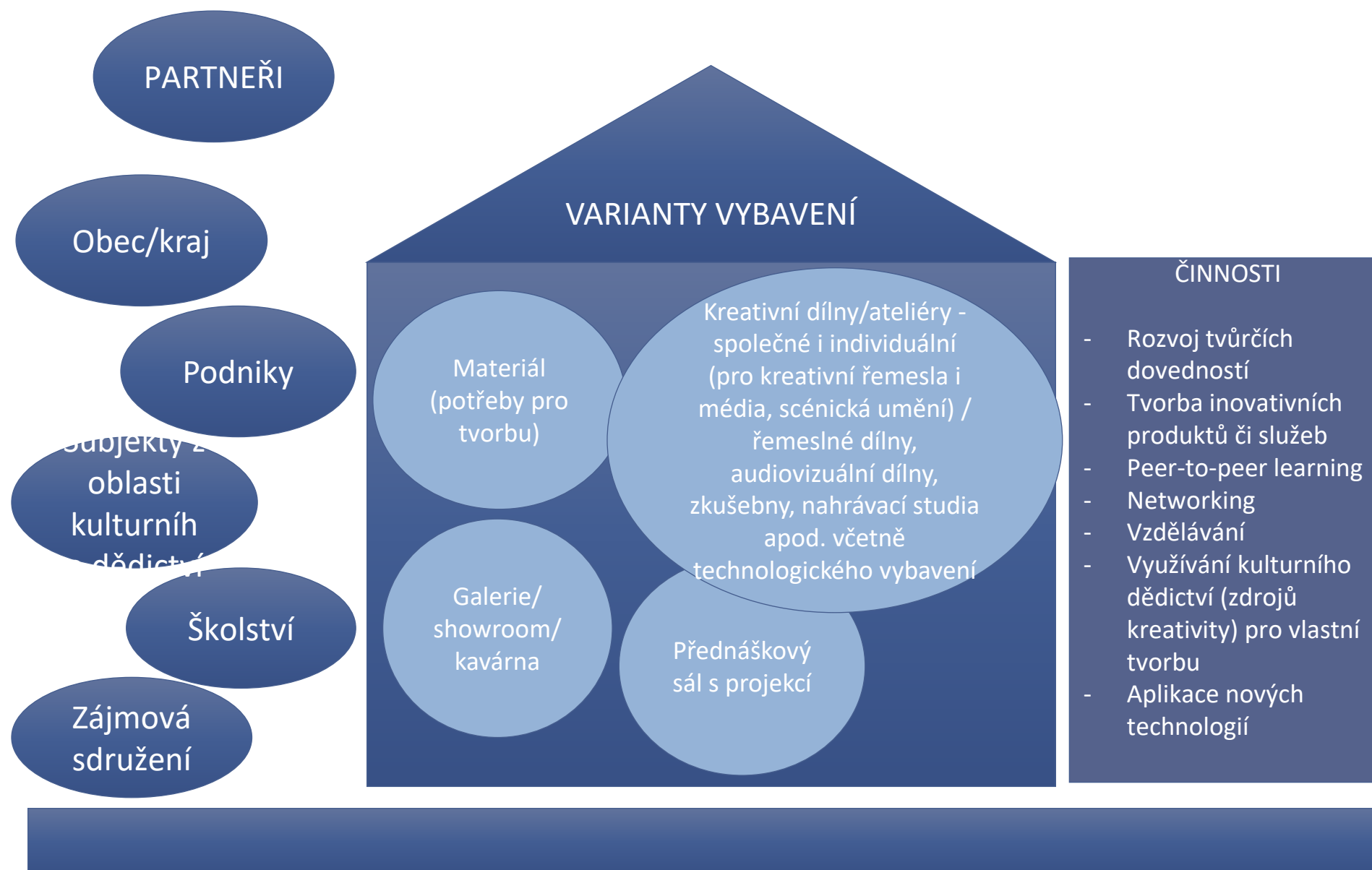
Kreativní vouchery

Rozvoj kulturního a kreativního sektoru: Rozvoj regionálních kulturních a kreativních center

Digitalizace kulturního a kreativního sektoru:

- Další rozvoj digitalizace v oblasti knihoven
- Rozvoj digitalizace, dokumentační a informační činnosti v oblasti vizuálního umění a architektury do 31.10.
- Digitalizace kulturních statků a národních kulturních památek - otevřená výzva, muzea, galerie, památky...

Kulturní a kreativní centrum



SITUACE VE STRUKTURÁLNĚ POSTIŽENÝCH REGIONECH

- ICUK – Inovační centrum Ústeckého kraje: Kreativní.uk



SITUACE VE STRUKTURÁLNĚ POSTIŽENÝCH REGIONECH

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

DOV

Strategické projekty:

Černá kostka: Moravskoslezská vědecká knihovna

MUSEum+: Industriální muzeum v Ostravě

CEPIS – Centrum podnikání, profesních a mezinárodních studií

Aktuální výzvy: obnova území

- Art Studios - 17 uměleckých ateliérů
- Music Studios
- Fajna dílna
- Film office – Moravskoslezská filmová kancelář
- Filmové a fotografické ateliéry Moravskoslezské akademie
- FUTUREUM
- COKAFÉ
- COLOURS OF OSTRAVA
- BEATS FOR LOVE

SITUACE VE STRUKTURÁLNĚ POSTIŽENÝCH REGIONECH

▪ KARLOVARSKÝ KRAJ

Kulturní a kreativní odvětví - Krajská kulturní a kreativní kancelář - 4K

4K

Rekonstrukce a modernizace Střední uměleckoprůmyslové školy keramické a sklářské Karlovy Vary

DALŠÍ ZDROJE FINANCOVÁNÍ

EVROPSKÉ HLAVNÍ MĚSTO KULTURY CHEMNITZ 2025





—
TAČR

T A
Č R



MMR - NÁRODNÍ PLÁN OBNOVY

Demonstrativní aplikace Smart Cities (např. 5G) Bude upřesněno.

Vyhlášení říjen/listopad 2023

Zaměření výzvy: budování a rozvoj konceptu Smart cities s využitím technologie 5G nebo jiných bezdrátových technologií

UNIJNÍ PROGRAMY A NADNÁRODNÍ PROGRAMY

EU Programmes

EU Programmes					
Asylum, Migration and Integration Fund (AMIF)	Border Management and Visa Instrument (BMVI)	Customs Control Equipment Instrument (CCEI)	Citizens, Equality, Rights and Values Programme (CERV)	Creative Europe (CREA)	Customs Programme (CUST)
Digital Europe Programme (DIGITAL)	Europe Direct (ED)	European Parliament (EP)	European Solidarity Corps (ESC)	Erasmus+ Programme (ERASMUS+)	European Social Fund + (ESF)
European Maritime, Fisheries and Aquaculture Fund (EMFAF)	Fiscalis Programme (FISC)	Innovation Fund (INNOVFUND)	Internal Security Fund (ISF)	Horizon Europe (HORIZON)	Single Market Programme (SMP)
Social Prerogative and Specific Competencies Lines (SOCPL)	EU External Action (RELEX)	Justice Programme (JUST)	Protection of the Euro against Counterfeiting Programme (PERICLES)	Pilot Projects and Preparatory Actions (PPPA)	Programme for the Environment and Climate Action (LIFE)
Promotion of Agricultural Policy (APPEP)	Union Civil Protection Mechanism (UCPM)				

NADNÁRONÍ PROGRAM NA PODPORU CCI

Vzdělávání, zaměstnanost, kultura

- **Kreativní Evropa** (Creative Europe) – kultura, umění, kulturní a kreativní odvětví
- **Erasmus +** – vzdělávání, mobility, mládež, sport
- Evropský sociální fond Plus (European Social Fund/
- CULTURE

Věda, výzkum, inovace, podnikání

- **Horizont Evropa** (Horizon Europe/HE) – věda, výzkum, inovace

NADNÁRODNÍ PROGRAMY, KTERÉ NEJSOU ŘÍZENÉ EVROPSKOU KOMISÍ

Vzdělávání, zaměstnanost, kultura

- EEA and Norway Grants – Fondy EHP a Norska
- Česko-německý fond budoucnosti (ČNFB)
- Visegrádský fond (Visegrad Fund/V4F)
- Středoevropská iniciativa (Central European Initiative/CEI)
- CULTURE of Solidarity Fund

Specifické programy pro města a regiony

- **European Urban Initiative (EUI)** – inovativní řešení pro evropská města

KREATIVNÍ EVROPA

Kreativní Evropa je program Evropské unie na podporu kulturních a kreativních odvětví (scénická umění, výtvarné umění, literatura, hudba, film, televize, herní průmysl, kulturní dědictví ad.). Program ročně nabízí více než dvacítku výzev pro financování kulturních a kreativních projektů pro konsorcia mezinárodních partnerů. Další výzva je plánována cca na leden/únor 2024.

- Innovation Lab: financování mezioborových inovativních projektů

Granty na inovativní projekty či spolupráci na podporu profesionalizace a kapacit

Evropské projekty spolupráce (leden 2024)

grant EU max. 200 tis eur do výše 80% uznatelných nákladů, min. zapojení 3 organizací ze 3 zemí

grant EU max. 1mil. eur do výše 70% uznatelných nákladů, min. zapojení pěti organizací z 5 zemí

grant EU max. 2 mil.eur do výše 60% uznatelných nákladů, min zapojení 10 organizací z 10 zemí

(hudba, literatura, architektura, kulturní dědictví).
Max délka projektů je 48 měsíců.

KREATIVNÍ EVROPA

Culture moves Europe: mobility (průběžná
uzávěrka)

Evropské hlavní město kultury

2025 Chemnitz (Německo) a Nova Gorica
(Slovinsko)

2026 Oulu (Finsko) a Trenčín (Slovensko)

2027 Liepaja (Lotyšsko) a Evora
(Portugalsko)

2028 České Budějovice

ERASMUS+

Mobility KA1 - vzdělávání dospělých. Ideální pro řešení financování výjezdů do partnerských zemí, únor 2024. Náklady na cestu a pobyt jsou proplaceny do výše 100%.

KA 2 - Na základě této logiky jsou organizacím nabízeny dva druhy partnerství pro společnou práci, učení a růst:

- kooperativní partnerství
- partnerství malého rozsahu

CULTURE OF SOLIDARITY FUND

Do 11.zář 2023 bylo možné podávat žádosti na kulturní projekty, které čelí výzvám strukturálně postižených regionů.
Max. 3 tis. EUR.

Výzvy cílí na strukturálně postižené regiony, granty vypisované na zapojení Ukrajiny. The European Pavilion - výzva červen-zář 2024.
Grant ve výši 500 tis. EUR pro uspořádání Evropského pavilonu. Smyslem je předložení kurátorského návrhu na vývoj a produkci každoročního evropského pavilonu

ROZDÍL MEZI ČESKÝMI OPERAČNÍMI PROGRAMY A NADNÁRODNÍMI ZDROJI

- Méně známé, menší propagace
- Podpora obvykle neinvestičním projektům
- Větší konkurence
- Mezinárodní partnerství
- Komunikace v angličtině
- Orientace na cíle a dopady (kvantifikace, závazky)
- Nižší míra spolufinancování
- Rozdílné podmínky a řídicí orgány

- Nižší administrativní náročnost
- Jednotný systém podávání projektů (pouze on-line)
- Jediná registrace umožňuje přístup do všech programů a výzev
- Širší vymezení žadatelů
- Častá je forma paušálních plateb (lump sum)
- Inovace v evropském měřítku
- Do budoucna jediné dostupné zdroje (formou podpor a grantů)

PORTÁL EU TENDERS & OPPORTUNITIES

FUNDIND & TENDERS OPPORTUNITIES (CREA/SMP)

Funding & tender opportunities

Single Electronic Data Interchange Area (SEDIA)

English **EN**
[Register](#) [Login](#)

[Home](#) **SEARCH FUNDING & TENDERS** [HOW TO PARTICIPATE](#) [PROJECTS & RESULTS](#) [WORK AS AN EXPERT](#) [SUPPORT](#) [Get started](#)

☒ Match whole words only
☒ **GRANTS** ☐ TENDERS

Submission status

☐ Forthcoming

☒ Open for submission (3)

☐ Closed

Programming period

Select a Programme period...

Creative Europe Programme (CREA)

Filter by call

Select a Call...

Type of grants calls

All grant calls

Films on the Move
CREA-MEDIA-2023-FILMOVE

Programme	Creative Europe Programme (CREA)	Status	Open for submission
Type of action	CREA Project Grants	Deadline model	multiple cut-off
Opening date	20 October 2022	Next deadline	04 July 2023 17:00:00 Brussels time

[Call for proposal](#) [Grant](#)

European mini-slate development
CREA-MEDIA-2023-DEVMINISLATE

Programme	Creative Europe Programme (CREA)	Status	Open for submission
Type of action	CREA Lump Sum Grants	Deadline model	single-stage
Opening date	08 December 2022	Deadline date	01 June 2023 17:00:00 Brussels time

[Call for proposal](#) [Grant](#)

European Film sales agent
CREA-MEDIA-2023-FILMSALES

Programme	Creative Europe Programme (CREA)	Status	Open for submission
Type of action	CREA Project Grants	Deadline model	single-stage
Opening date	03 May 2023	Deadline date	20 June 2023 17:00:00 Brussels time

[Call for proposal](#) [Grant](#)

1

50



SEARCH FUNDING & TENDERS ▾

HOW TO PARTICIPATE ▾

PROJECTS & RESULTS

WORK AS AN EXPERT

SUPPORT ▾

SMP-CONS-2023-ADR

TOPIC ID: SMP-CONS-2023-ADR

Grant

General information

Topic updates

Conditions and documents

Partner search announcements

Submission service

Topic related FAQ

Get support

Call information

Call updates



Go back

General information

Programme

Single Market Programme (SMP)

Call

[Call for proposals for action grants to provide financial contributions to organisations representing consumer interests in Members States or offering assistance to consumers in Member States in the form of Alternative Dispute Resolution \(SMP-CONS-2023-ADR\)](#)

Type of action

SMP-PJG SMP Project Grants

Type of MGA

SMP Action Grant Budget-Based [SMP-AG]

Deadline model

single-stage

Opening date

29 March 2023

Deadline date

18 July 2023 17:00:00 Brussels time

**PŘÍKLADY DOBRÉ PRAXE
– PODPORA
KULTURNÍCH A
KREATIVNÍCH ODVĚTVÍ**

11:00-11:30

FUTUREUM

New
European
Bauhaus

BP



Ostrava

FUTUREUM

Výše dotace EU: : 70 937 499,70 Kč

Celková částka: 83 455 882,00 Kč

Doba realizace 09.10.2019 - v realizaci

Záchrana NKP, restaurování zařízení,
prohlídkový okruh a expozice
Cesta uhlí a muzeum budoucnosti

ITI projekt GREEN HERITAGE

www.futureum.cz

VÝDUŠNÁ JÁMA

Kreativní akademie

Revitalizace KP, zpřístupnění památky,
zázemí

Doba realizace - v realizaci

Celková částka: 49 000 00,- Kč

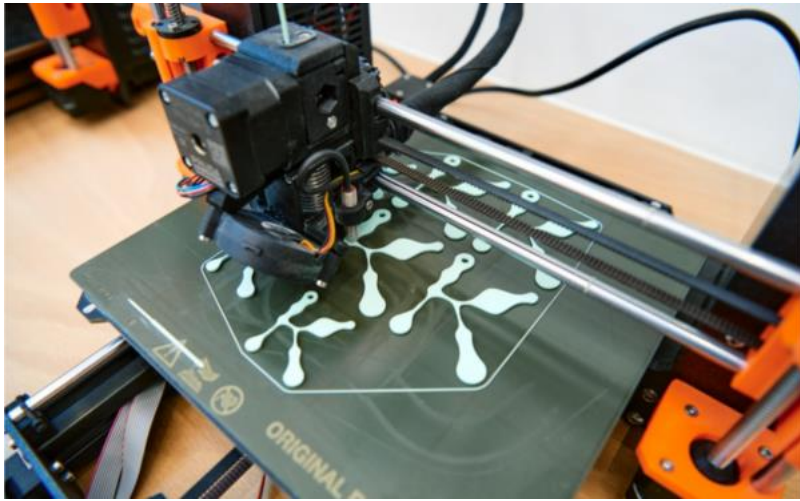
Výše dotace EU: 41 650 000,- Kč



4K_AGENTURA



KUMST BRNO







CLC Východ: Košice, Slovensko

<https://www.cike.sk/nastartovali-sme-proces-vzniku-co-location-centra/>



DĚKUJEME ZA POZORNOST

BeePartner

Nad'a Machková Prajzová
Gabriela Kalužová

BeePartner a. s.

Kontakt:

+420 604 241 739, machkova@beepartner.cz

+420 736 500 122, kaluzova@beepartner.cz

Tato prezentace byla vytvořena za finanční pomoci Evropské unie. Názory zde vyjádřené nelze v žádném případě považovat za oficiální stanovisko Evropské unie.

DĚKUJEME ZA VAŠI POZORNOST

PROJEKT

Tato prezentace byla připravena v rámci projektu „Podpora implementace Fondu pro spravedlivou transformaci“ (Support to the Implementation of the Just Transition in Czech Republic), který se zaměřuje na posílení institucionální a administrativní kapacity při implementaci tohoto fondu. Projekt formou veřejného tendru vyhlásila Evropská komise, Generální ředitelství pro podporu strukturálních reforem (DG REFORM). Zpracovatelé projektu v České republice jsou Vysoká škola ekonomická (VŠE) v Praze, České vysoké učení technické (ČVUT) v Praze a BeePartner a. s., pod vedením německé Frankfurt School of Finance & Management v rámci mezinárodního konsorcia AARC Ltd. Hlavním příjemcem je Ministerstvo pro místní rozvoj, v koordinaci s Ministerstvem životního prostředí ČR.

Více informací:

<https://beepartner.cz/just-transition/>



Spolufinancováno
Evropskou unií

